

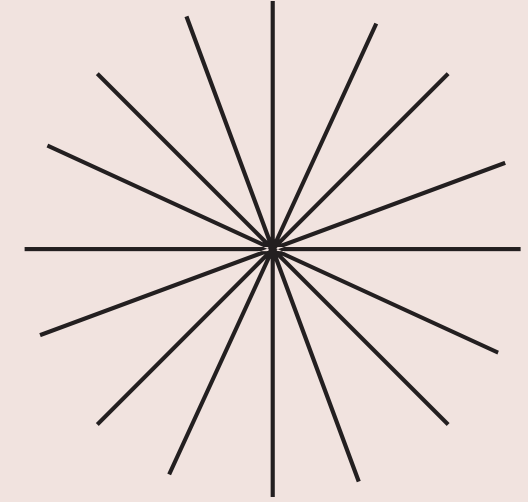


心を育む

リトミックインストラクター講座3

講座6回・（グループ講座・個別相談）

講義内容



- 講座 1 …なぜ音楽が子どもに良いのか
- 講座 2 …伸びる声掛け・自分の強みを見つけよう
- ★●講座 3 …即時反応（音を聴いて反応する）について
- 講座 4 …様々な即時反応について
- 講座 5 …わくわく広がる目に見える表現の紹介
- 講座 6 …レッスンカリキュラムを作ろう！

【希望者のみグループ講座・個人相談…zoomで30分程度】

即時反応

（音を聴いて反応する）について



即時反応とは??

音を聴いて即時に反応すること。

リトミックにおいて基本中の基本です！！

即時反応に期待できる効果

- 集中力

- 判断力

- リズム感

- 音感

- 空間認識能力

- 注意力

即時反応の活動例

(歩くを基準にします)

- 走る
- 止まる
- ジャンプ
- 回る
- 音の高低

- 後ろ歩き
- 抱きつく
- 手をたたく
- 挨拶をする

歩く速さを軸にするので
正確なテンポを伝える

- メトロノームを使う
(無い場合はスマホアプリを使いましょう)
- 歩きやすい曲を選択する
- 子どもの様子を見て弾く
- 弾きながら声かけやリズムを伝える

歩きやすい曲とは？

- ♩（四分音符） = 60を基準とする速さ。
- 左手は歩くリズム（四分音符）で演奏する。
- 中間の音で弾き、
リズムが聴き取りやすいように演奏する。

子どもの様子を見ながら
変化（歩く以外の音）をつけていく

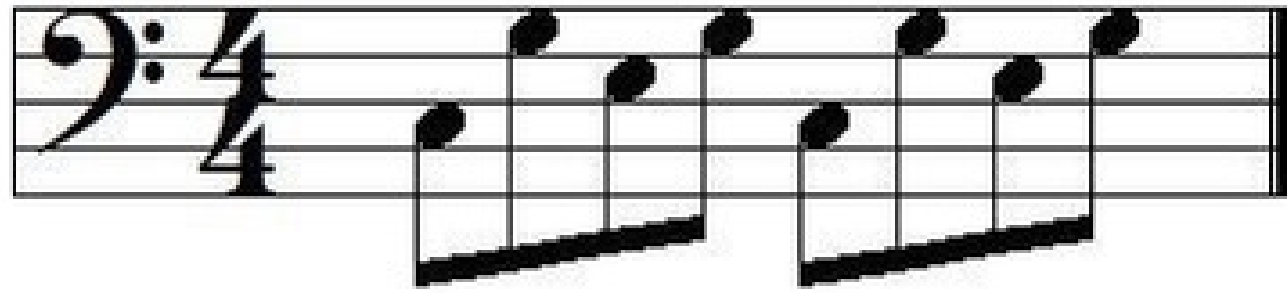
- 出来るだけ暗譜をして弾く。
（楽譜を見ないで弾く事）
- 即時反応で使うパターンはメモしておく。
- パターン化しないように弾く。
- 反応が良い、悪いを見ながらその場の雰囲気を変えていく。

弾きながら声がけできるようにする

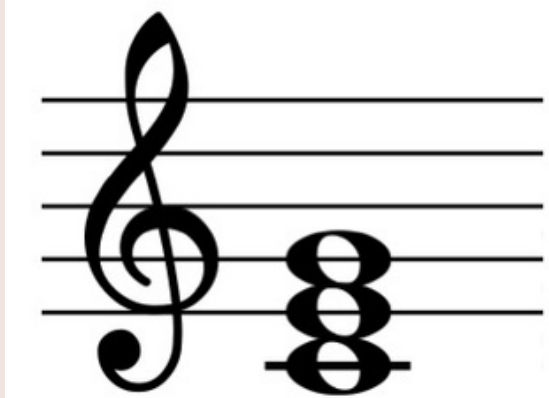
- 手拍子で一定のリズムを叩きながら
声がけをする練習をする。
- 変えて欲しい一拍、または一小節前に
声がけをする。
- 余裕があれば片手で弾きながら見本を見せていく。
- ピアノに負けないような音量で
いつもよりも少しだけ高い声を出す。

即時反応の弾き方例

走る



ジャンプ



※ジャンプの音を3回弾くと
【手をたたく】音になります。

回る



ピアノが苦手でも弾ける音の
リズムや音の高さを変えるだけで
即時反応になります。

即時反応の 数について

即時反応をたくさん入れればいい
という事ではありません。
目安は年齢プラス1を基準に
考えていく。

【例】 1歳なら2個程度、
3歳なら4個程度。
0歳は1個からはじめ、
3.4ヶ月を目安に
1つ増やしていく。

講義 3 提出課題

即時反応の
カリキュラムを作成する。

●歩く曲を弾いた後
即時反応の音を入れていく。
即時反応の音や数は自由ですが、
3個以上音を変えて作成する。

提出方法はカリキュラムの実戦動画
(1.2分でも構いません)を
LINEにて提出してください。