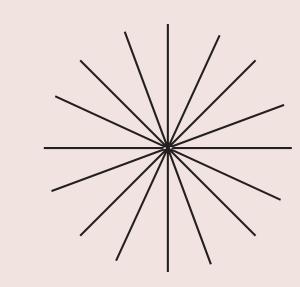


### 心を育む

リトミックインストラクター講座2

講座6回・(グループ講座・個別相談)

#### 講義内容



- ●講座1…なぜ音楽が子どもに良いのか
- ★●講座 2 …伸びる声掛け・自分の強みを見つけよう。
  - ●講座3…即時反応(音を聴いて反応する)について
  - ●講座4…様々な即時反応について
  - ●講座5…わくわく広がる目に見える表現の紹介
  - ●講座6…レッスンカリキュラムを作ろう!

【希望者のみグループ講座・個人相談…zoomで30分程度】

#### 講義 2

伸びる声掛け・自分の強みを見つけよう



褒めて伸びるって聞くから怒のちゃダメ? 褒めると甘やかすの違いはなに??

# 褒めると甘やかすの違いは??

褒める…その人の良い所を「素敵」と伝えること。 つまり、承認することであり、評価すること。

甘やかす…自分では良くない状態だと認識していながら 「それでいいよ」と伝えること。 容認すること。

# 怒るではなく否定語を使わない!

脳は否定語を理解出来ません。

【例】お菓子は買わないよ→【お菓子】が残ってしまう

- ●危ないからダメ→【危ない?】なにが?青になったら渡ろうね
- 今日は遊べない→【遊ぶ】遊びたい ピアノにいくよ

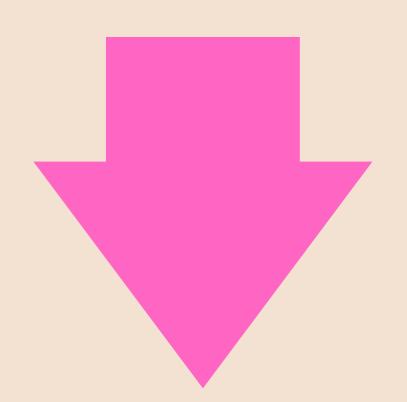
# 褒め方変換例

- ●うるさい→元気が良い
- ●人見知り→人をよく見てる・慎重
- ●頑固→こだわりがある
- ●静か→落ち着きがある
- ●ママから離れない→ママが大好き
- ●せっかち→素早く出来る
- ●遅い→丁寧

素敵な所を褒めるには

相手をしっかり見てあげる! 良い所を探すことから はじめてみましょう!!

# 相手を褒めるポイント!



どれだけ具体的に 伝えられるかが重要!

### 【褒めるより認める!!過程を褒める!】

●前回○○が苦手だったけど 今回は出来る様になったね。

●毎日コツコツ練習したから 弾けるようになったね。

## 頑張りを誉めてあげることが大切

#### 【重要な事は3回伝えましょう!】

ピアジェの認知発達理論から 3つの発達段階【シェマ·同化·調整】

# 3つの発達段階【シェマ・同化・調整】

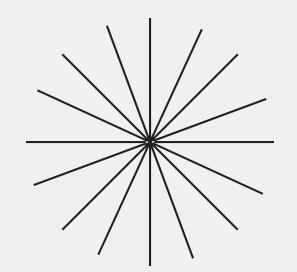
①【これはりんごだよ】これが、りんごなんだー

# ②【これ(みかん)は?】 りんごでしょ!

③【ちがうよみかんだよ】 みかんとりんごは似てるけど、 違うんだ!

# 人を褒める前に 自分を褒めよう

- \* 日々の日常の中で頑張っていることを書き出しましょう
  - 【例】子どもたちが寝たあとに食器を洗っている。 眠いけど朝早く起きている。
- \* 1日を振り返って良かった事を書き出し ましょう
  - 【例】アイスを食べたらアタリが出た。 道が空いてていつもより早く着いた。
- /\* 毎日やることで自分に自信を持つ事ができ、 き、挑戦したり行動する力が育まれます。



自分の強みとは??



おしゃべり ピアノ ピアノ どさと 遊ぶ 好きな事を 絵本集め お菓子作り

思いついた物を出来るだけ多く書き出してみましょう

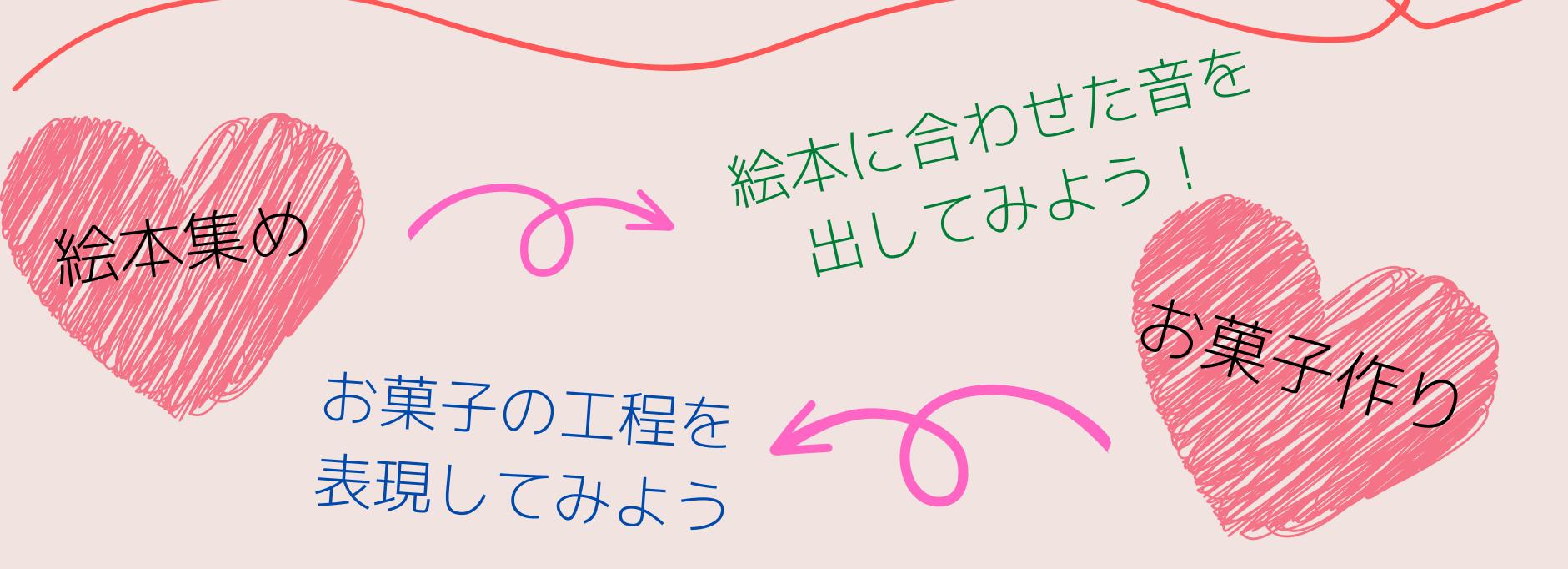
探してみましょう

催し物やイベント

人に教える事

包心场色

## リトミックに置き換えてみましょう



これがオリジナルのリトミックになる!

# 講義2の提出課題

- \* 日々の日常の中で頑張っていることを書き出しましょう【10個以上】
  - 【例】子どもたちが寝たあとに食器を洗っている。 眠いけど朝早く起きている。
- \* 1日を振り返って良かった事を書き出しましょう【1日3個以上を5日間】
  - 【例】アイスを食べたらアタリが出た。 道が空いてていつもより早く着いた。
- \* 自分の好きなことを書き出しましょう【5個以上】
  - 【例】ピアノ、子育て、絵を描くこと。

提出方法は講義1と一緒です。